

# LLOYD & DAVIS

REAL ESTATE & LIFESTYLE - MAURITIUS & INTERNATIONAL



L'IMMOBILIER  
Île  
Maurice  
SÉLECTIONNÉ



## Les Galeries de Serge PATETTA dans les plus beaux hôtels, l'histoire d'un homme passionné ...

*Serge Patetta's galleries in the most beautiful hotels in Mauritius, he story of a passionate man...*



**T**rente-cinq artistes internationaux sont exposés dans les cinq galeries Adamah Fine Arts fondées par l'amoureux des arts qu'est Serge Patetta. Et ces peintres et sculpteurs ne font pas partie des moindres. Car si au beau milieu de l'océan Indien le galeriste permet de découvrir et d'admirer des œuvres de facture exceptionnelle, leurs créateurs sont pour le moins des habitués de grandes galeries d'art européennes et américaines. Il s'agit tout bonnement du concept d'Adamah Fine Arts, celui d'exposer des artistes d'envergure internationale, une place vacante et qui restait à prendre à Maurice. Après le bon accueil réservé à sa première galerie de Anahita lors de son ouverture voilà cinq ans et demi, Serge Patetta a fait migrer une partie des œuvres d'art vers d'autres galeries au Constance Prince Maurice, Four Seasons Resort, Maradiva Villas Resort and Spa et le Sands Suites Resort and Spa où il a ouvert d'autres galeries.

The five galleries Adamah Fine Arts founded by the arts lovers that is Serge Patetta shows the work of thirty-five international artists. And these painters and sculptors are not part of the smallest. Because if in the middle of the Indian Ocean the gallerist makes it possible to discover and admire exceptional works, their creators are for the least regulars of large European and American art galleries. It is simply the concept of Adamah Fine Arts, that of exposing international artists, something that has not been done and remained to be taken in Mauritius. After the warm welcome of its first gallery in Anahita during its opening five years and a half ago, Serge Patetta has transferred some pieces in the Constance Prince Mauritius, Four Seasons Resort, Maradiva Villas Resort and spa and the Sands Suites Resort and Spa where he opened other galleries.





Chagall, Miro, Picasso ou encore Soulages ont toute son admiration. Celui dont la motivation première vise à faire découvrir l'art et ses beautés, expose plus de trois cents oeuvres dans ses cinq galeries. Elles se tiennent à disposition de l'appréciation des amateurs comme des moins avertis mais néanmoins curieux de pénétrer un monde perçu peut-être comme mystérieux.

## L'émotion comme point de départ

Pour le plaisir des Mauriciens, celui des expatriés et des vacanciers, l'ex-galeriste de Monaco a ramené sous les latitudes mauriciennes, des œuvres d'artistes dont il a l'exclusivité de représentation dans tout l'océan Indien.

*« Je me souviens avoir acheté ma première oeuvre sur un coup de cœur avec mon premier salaire à Saint-Paul de Vence, un dessin à la gouache et à l'encre de Chine sur papier Canson signé Manjapan, un artiste aujourd'hui remis aux oubliettes, ce qui ne m'empêche pas d'apprécier toujours autant son dessin que j'ai conservé »,* introduit le galeriste.

Car toute association, toute histoire entamée avec un artiste commence par l'émotion procurée par une de ses œuvres, le grain, la patte qui la caractérise. « Tout part de l'émotion, placée au dessus de la culture livresque ou d'un prix. Si les pièces choisies pour les galeries le sont d'abord parce qu'elles me procurent de l'émotion, deux

autres points sont néanmoins déterminants pour exposer chez Adamah Fine Arts. Il s'agit de l'appréciation que j'aurai sur la qualité du travail d'un bronze, d'une toile et de la cote de l'artiste » explique-il. Issu d'une famille niçoise versée dans les arts, Serge Patetta a depuis son enfance laissé son âme vagabonder sur des airs d'opéra et dans l'atmosphère ouatée des musées fréquentés assidument. Mais l'art se fera désirer quelques années avant qu'il ne se place au tout premier plan de sa vie professionnelle. Car il sera d'abord chef d'entreprises spécialisées dans les produits cosmétiques et diététiques à Monaco, avant d'embrasser la passion de sa vie en ouvrant dans la même principauté sa première galerie, DML Fine Arts. A Maurice aujourd'hui, Adamah Fine Arts peut se targuer d'être la seule galerie à se positionner sur une offre aussi étoffée et à présenter les travaux d'artistes cotés.

Les bronzes à la rondeur généreuse de la Péruvienne Mariela Garibay, les surprenantes sculptures ailées de Jorge Marin, les toiles chargées de matière de Mylène May, les sculptures puissantes et tourmentées de Jacques Van den Abeele s'exposent aussi à Paris, Hong Kong, Miami et Singapour. Vendues ici entre 15 à 20% de moins que le prix du marché, les œuvres peuvent être aisément achetées par les vacanciers, car emballées par les soins de la galerie pour une expédition aux quatre coins du monde.

Chagall, Miro, Picasso or even Soulages have all his admiration. The one whose primary motivation is to discover art and its beauties, exhibits more than three hundred works in its five galleries. They are available for the appreciation of amateurs as well as the less informed but nevertheless curious to penetrate a world perceived perhaps as mysterious.

### **Emotion as a starting point**

For the pleasure of Mauritians, expatriates and vacationers, the former gallery owner in Monaco has brought back to the Mauritian latitudes, works by artists for whom he has the exclusive representation throughout the Indian Ocean.

«I remember having bought my first work with my first salary in Saint-Paul de Vence, it was love at first sight, a drawing in gouache and India ink on Canson paper signed Manjapan, an artist now stored at the oblivion, which does not prevent me from still appreciating his drawing that I have kept”, introduces the gallery owner.

Because any association, any story generated with an artist begins with the emotion procured by one of his works, the grain, the touch that characterizes it, “Everything starts with emotion, placed above bookish culture or a price. If the pieces chosen for the gallery are first of all because they give me emotion, two other points are nevertheless



[www.adamah-fine-arts.com](http://www.adamah-fine-arts.com)



decisive for exhibiting at Adamah Fine Arts. It is about the appreciation that I will have on the quality of the work of a bronze, a canvas and the rating of the artist” he explains. Coming from a Nice family in the arts, Serge Patetta has since his childhood let his soul wander on opera tunes and in the padded atmosphere of the museums evoked assiduously. But the art will be desired a few years before it takes place at the very forefront of his professional life. Because he will first be the head of companies specializing in cosmetics and dietetic products in Monaco, before embracing the passion of his life by opening his first gallery, DML Fine Arts. In Mauritius today, Adamah Fine Arts can pride itself on being the only gallery to position itself on such a wide offer and to present the works of listed international artists.

The generously rounded bronzes of the Peruvian Mariela Garibay, the surprising winged sculptures of Jorge Marin, the canvases loaded with material by Mylène May, the powerful and tormented sculptures of Jacques Van den Abeele are also exhibited in Paris, Hong Kong, Miami and Singapore. Sold here between 15 to 20% less than the market price, the works can be purchased free of charge by holidaymakers, as they are packaged by the gallery for shipment to the four parts of the world.